



黒田征太郎の「アトム」の血」 Atom's Blood by Seitaro Kuroda

黒田征太郎×松田龍平×斉藤和義・中村達也 (MANNISH BOYS) ×松田美由紀

画家・黒田征太郎、81歳。人生を賭けて訴え続けてきたこと。

「イノチ」とは。「自由」とは。「生きる」とは。

主人公アトムの声を演じるのは、日本を代表する俳優・松田龍平。苦悩と希望との間で引き裂かれる全く新しいアトム像が誕生した。

脇を固めるのは、藤竜也、藤田弓子、白竜ら、日本映画界の重鎮たち。圧倒的な存在感でアトムと向き合った。

ナレーションを担当するのは、松田龍平の実の母親であり、女優・カメラマン・歌手活動など精力的にクリエイティブな活動を行なう松田美由紀。本作では、主人公の声とナレーションという形で親子初共演を果たす。

そして、これまでに黒田とのライブペインティングで数々の共演を果たしてきたドラマーの中村達也も、自身が属するユニット MANNISH BOYS として盟友の斉藤和義 (G,Vo) とともに劇中音楽を担当。鬼才ミュージシャンたちとのスタジオ・セッションを敢行し、創造性に富んだ演奏で作品の世界観を彩る。また、伝説的トランペッター、近藤等則が冒頭曲を提供。黒田と近藤、同志とも言うべきふたりの共演が実現した。

In the hand-drawn animation short film *Atom's Blood* artist Seitaro Kuroda, 81, explores questions of "life" and "freedom" in an alternative narrative based on Osamu Tezuka's iconic Astro Boy character, introduced in 1951, and beloved across all media platforms ever since. Supporting Kuroda in this adventure is a cast of superstars, including a rare pairing of mother and son actors Ryuhei (*Gohatto*, *Nana*) and Miyuki Matsuda (*Audition*, *Still the Water*), widow and son of legendary film star Matsuda Yusaku (*The Family Game*, *Black Rain*), and accompanied by pillars of Japanese cinema Tatsuya Fuji (*In the Realm of the Senses*, *Bright Future*), Yumiko Fujita (*Under the Flag of the Rising Sun*, *Muddy River*), and Hakuryu (*Violent Cop*, *Mr. Sunshine*) and featuring a soundtrack by Kazuyoshi Saito and Tatsuya Nakamura, rock stars from the popular minimalist blues-rock band the MANNISH BOYS. Legendary avant-garde hip-hop trumpeter, and long-time Kuroda collaborator, Toshinori Kondo kindly provided the title track.

In this alternative telling of the atomic-powered android superhero Atom, artist Seitaro Kuroda, who was similarly a young man struggling with questions of despair and hope, good and bad, and right and wrong in post-war Japan, depicts Atom growing into maturity, and learning to come to terms with the violence and fragility of life — awaking to the freedom of peaceful co-existence on Earth.

■公開予定

第15回 札幌国際短編映画祭 ジャパン・プレミア部門 ノミネート作品

2020年10月10日(土)～10月31日(土)

オンライン上映

※順次上映



特別上映会 10月18日(日) 15:00～ 札幌市民交流プラザ「クリエイティブスタジオ」

その他、黒田征太郎展覧会、ライブペインティングなどで上映予定

情報はネクサスホームページにて随時更新します

www.tv-nexus.com/

■お問い合わせ先

株式会社ネクサス 〒151-0053 東京都渋谷区代々木 2-28-7 代々木 NT ビル 2 階
Tel 03(5365)9711 Fax 03(5365)9722
担当 手塚 Email : tezuka@tv-nexus.com

■映画概要

黒田征太郎の「アトム」の血」 ATOM'S BLOOD BY SEITARO KURODA

原案・原画 黒田征太郎 (Original story and artwork by Seitaro Kuroda)

監督 手塚旬子 (Directed by Junko Tezuka)

2020 年制作 制作国 日本 上映尺 23 分 07 秒 制作 株式会社ネクサス NEXUS.INC

原作 手塚治虫

画家・黒田征太郎。81 歳。

黒田は 9 歳の頃、戦争の傷跡が残る大阪で、手塚治虫の漫画「新宝島」に出会う。

のちに「闇夜の灯台のように明るく見えた」と振り返るほどに、心に残る出来事だった。

その時に感じた「絵は自由に描いていいんだ」「自由に生きていいんだ」という思いが、黒田の人生を決定づけた。

今から 3 年前、黒田はアトムを題材に絵を描き始める。その数がいつしか 1000 点を越えたころ、アトムが動き出した。

黒田が長年テーマとしてきた「イノチ」というものや「生きること」についての物語が湧き上がってくるようだった。

そして、黒田のアトムに導かれるように、俳優やミュージシャンが結集。

黒田征太郎が、自らの原点・手塚治虫に捧げる「イノチ」の物語である。

There, in 1948, at the tender age of nine, Kuroda encountered Osamu Tezuka's comics for the first time.

"It was like a lighthouse in the darkness surrounding me." He felt that it was a message of approval, to simply draw as he felt. It greatly impacted the rest of his life. One might say it gave him permission to be himself.

Three years ago, Kuroda began a series of paintings based on *Astro Boy*, Osamu Tezuka's famous series about an android boy with human emotions.

In the course of exploring this theme, he found that he was uncovering a new Atom story, rooted in Kuroda's profound belief in the sanctity of life, and of living free.

Kuroda entrusted me to use his sketchbooks to animate this story. We were joined by renowned actors and musicians who shared Kuroda's vision. And thus, *Atom's Blood*, Seitaro Kuroda's story of Atom, was born.

出演 黒田征太郎 Seitaro Kuroda

声の出演 松田龍平 Ryuhei Matsuda

藤竜也 Tatsuya Fuji 藤田弓子 Yumiko Fujita 白竜 Hakuryu

(特別出演) 手塚眞 Macoto Tezuka

ナレーション 松田美由紀 Miyuki Matsuda

音楽 斉藤和義 kazuyoshi Saito 中村達也 Tatsuya Nakamura (MANNISH BOYS)

近藤等則 Toshinori Kondo

脚本 大澤慎吾 Shingo Osawa 映像編集 近藤樹 Tatsuki kondo 原画撮影 佐々木健 Takeru Sasaki

原作 手塚治虫 Tezuka Osamu

協力 日本工学院専門学校 うめきた 2 期開発事業者 ISSEY MIYAKE INC. SWITCH PUBLISHING

今人舎 思文閣 服部一史 手塚プロダクション

《あらすじ Synopsis》

僕はなぜ戦うのか。

僕はなぜ強いのか。

僕は一体誰なのか。

ある日、空から降ってきた「イノチ」のようなもの。「アトム」と名付けられたそれは、桁違いの力と優しい心の持ち主へと成長した。しかしその大きな力を、人間たちの欲望は見逃さなかった。

いつ終わるとも知れぬ争いに、アトムは身を投じる。

残されたのは、傷ついた人々と荒れた大地。アトムは人間のもとを離れ、海と太陽の声を求めて旅に出る。

その胸に行き来するのは、悲しみか希望か。「イノチ」というもの。「生きる」ということ。

やがてアトムは、大きな決断を下すのだった…。

Why do I fight?
Why do I have such powers?
Who am I?

One day someone fell to Earth. He had extraordinary powers and a kind heart. He was given the name ATOM.
However, people's ambitions used his powers, they weaponized ATOM, sending him into wars without end.
As a result people were hurt, and lands devastated.

So ATOM left society to head off on a journey, to hear the voices of sea and sun.

Is it sorrow or hope which courses back and forth in his heart? What is life? What does it mean to live?
Eventually, ATOM made a big decision...

黒田征太郎

